



RAN-2501001205050805

T.Y.B.A. (NCF-NEP) (Sem. V) Examination October - 2025

Family and Community Science (Home Science)

Folk Media in Extension (Minor - V)

Time: 1 Hour]
[Total Marks: 25
સૂચના : / Instructions

- (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the above details on your answer book

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

- પ્ર-1. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ પાંચ) 10**
- 1) “ભવાઈ” શબ્દનો અર્થ સમજાવો.
 - 2) વિસ્તરણ ક્ષેત્રમાં લોક નૃત્યનો ગ્રામીણ લોકો માટે મહત્વ લખો.
 - 3) લોક સંગીતના પ્રકારો લખો.
 - 4) વિસ્તરણ કાર્યક્રમ આયોજનની વ્યાખ્યા લખો.
 - 5) કાર્યક્રમ આયોજનના ફાયદા લખો.
 - 6) વિસ્તરણ કાર્યક્રમ નિષ્ફળ જવાના બે કારણો જણાવો.
 - 7) પરંપરાગત લોક માધ્યમના કોઈપણ બે લક્ષણો લખો.
- પ્ર-2. વિસ્તરણ કાર્યક્રમ આયોજનના તબક્કાઓ વિશે સમજાવો. 15**
- અથવા**
- અ. વિસ્તરણ કાર્યક્રમ આયોજનના સિદ્ધાંતો. **08**
- બ. લોક માધ્યમની સામાન્ય લાક્ષણિકતા **07**
- અથવા**
- અ. વિસ્તરણ કાર્યક્રમ આયોજનના મોડેલ. **05**
- બ. જાત્રા એક લોક માધ્યમ તરીકે. **05**
- ક. શેરી નાટકની ઐતિહાસિક ભૂમિકા **05**

ENGLISH VERSION

- Q-1. Write short answer to the following question. (Any five) (10)**
1. Explain the meaning of “bhavaee”?
 2. Importance of folk dance for rural people in the field of extension.
 3. Write types of Folk music.
 4. Write the definition of extension programme planning.
 5. Write advantages of program planning.
 6. State two possible reason for the failure of extension programme.
 7. Write any two characteristics of traditional folk media.

- Q.2.** Write extension program planning stage wise. **(15)**
- OR**
- (A) Principles of extension programe planning. **(08)**
- (B) General characteristic of folk media. **(07)**
- OR**
- (A) Extension programe planning models. **(05)**
- (B) 'Jatra' as a folk media. **(05)**
- (C) Historical background of Street plays. **(05)**
-